

Dragoș Burlacu

Născut pe 12 mai 1978, în Bacău

Studii:

- 2005 Masterand Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice, Secția Pictură
1997-2002 Academia de Artă *Luceafărul*, București, Secția Pictură, clasă prof. Teodor Moraru
1993-1997 Liceul de Artă *George Apostu*, Bacău

Experiență profesională:

- 19-31.08.2002, Museums Quartier, Viena, Austria
25.05 – 25.08.2002, Frankfurt, Germania (Manifesta 4)
8.06 – 15.09.2002, Kassel, Germania (Documenta 11)

1999 Fondator al Grupului ECCO, împreună cu Carmen Vornicelu, Răzvan Neagoe, Cristian Gașpar

Expoziții personale:

- 2006 *Insomina 2*, Muzeul de Artă Contemporană *George Apostu*, Bacău
2004 *1234...*, Galeria Velea, Bacău
2003 *Insomnia*, Galeria Apollo, București
2002 *Trafic*, Galeria Alfa, Bacău

Expoziții colective:

- 2006 Art Mix - prezentare interactivă arhivă de artă contemporană, Piața Universității, București
I Love Bucharest - proiecție lucrări în spațiul public, Str. Arthur Verona, București
2005 *Colonia*, Galeria Apollo, București
On Differences # 1, Stuttgart, Germania
2004 *Young Colors*, Galeria Etaj 3/4, București
Festivalul de film experimental, Muzeul Florean, Baia Mare
Okuparte, Festival video, Spania
2003 *Docufiction*, video instalații cu filmul „Insomnia”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism *Ion Mincu*, București
6, vin artiștii!, Galeria Alfa, Bacău
Dincolo de fotografie... pictura, Galeria Nouă, București
2002 Expoziția absolvenților, Parlamentul României, Sala *Constantin Brâncuși*, București
1999, 2000 Bienala de Pictură *Ion Andreescu*, Buzău
1999, 2001 Bienala de Artă *Lascăr Vorel*, Piatra-Neamț
1998 *Experiment*, Galeria Alfa, Bacău
Exerciții, Galeria Galla, București
Ex-Libris George Călinescu, Bacău

Ex-Libris Tristan Tzara, Bacău
1995-2006 Saloanele Moldovei, Bacău și Chișinău

Expoziții internaționale:

- 2004 Bienala Tinerilor Artiști - *Politici și practici vizuale / Coduri și identități, Violența imaginii / Imaginea violenței*, București
Simpozionul Internațional de Artă, Colibița
2003 Simpozionul Internațional de Artă, Bistrița

Expoziții cu grupul ECCO:

- 2005 *On Differences # 1*, Stuttgart, Germania
2004 *Irridescent E((O*, performance instalație, Galeria Assemblage, Marriott, București
2003 *Docufiction*, video instalații filmul *Despatchează-te*, Universitatea de Arhitectură și Urbanism *Ion Mincu*, București
14 ani într-o direcție greșită, performance – video instalație, Galeria Atelier 35, București
Progres, Galeria Căminul Artei, București
2002 *Grupul 8*, Galeria Cupola, Iași
Cosmogonflabil, Galeria Galla, București
2001 *Obiect gonflabil*, Festivalul *Micul Prinț*, Satu Mare
Experiment, Bacău
1999 *Black light*, Galeria Galla, București

Premii:

- 2002 Premiul Ministerului Culturii din România, Saloanele Moldovei
2001 Premiul al II-lea, *Ex-Libris George Enescu*, Bacău
2000 Premiul I, *Ex-Libris Mihai Eminescu*, Bacău
1999 Premiul al II-lea, *Ex-Libris George Călinescu*, Bacău

Bibliografie:

Publicații:

Valentin Ciucă, Luciditatea ca dramă, *Vitraliu*, nr. 3-4/2006
Val Mănescu, Insomnia și descompunerea ființei umane, *Vitraliu*, nr. 3-4/2006
Simona Nastac, Free your mind..., *Observator Cultural*, nr. 193, 4-10.11.2003

Cataloage:

Dan Popescu, *32 Romanian Painters*, Galeria H'art, București, decembrie 2005, p. 203
Young Colors – Pictura tânără azi, București, 2004